



Ministerio de
Cultura y Deportes



Guatemala, 31 de octubre de 2024

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato No. 183-914-2024-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y aprobado según Resolución VC-DGA-148-2024.

Informe de Revisión y Clasificación de la Normativa

- a. Localicé la normativa
- b. Revisé los Acuerdos Ministeriales, Acuerdos Gubernativos, Manual de Normas y Procedimientos y Manual de Puestos y Funciones.
- c. Hice un listado cronológico de la normativa localizada.

Me permito informar que es necesario situar tres fuentes de consulta de la normativa que compete al Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias": una en manos de la Dirección del CCMAA, otra a cargo del Asesor Jurídico del CCMAA y otra a cargo del encargado de Programación, lo que significa que cuando se reciba copia de las normativas que afectan al CCMAA se le entreguen a la Asistente de la Dirección y que esta traslade copia a las otras dos partes interesadas.

La normativa con que se cuenta en la actualidad cuenta con los Acuerdos Ministeriales sin ninguna diferenciación de cuales ya están derogados y cuales se encuentran vigentes.



Ministerio de
Cultura y Deportes



Dentro de los objetivos del presente trabajo será dejar un conjunto de Normas identificadas debidamente identificadas con un listado en donde se pueda localizar la norma que se necesite.

Mario Roberto Castañeda López

Mg. Lucía Dolores Armas Gálvez

Director Técnico II
Dirección de Difusión de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



Ministerio de
Cultura y Deportes

**Centro Cultural
Miguel Angel Asturias
Guatemala, C.A.**

REGISTRO DE ACUERDOS Y DECRETOS

| ACUERDO O DECRETO | FECHA | REFORMA | DEROGA | ASUNTO |
|-------------------|------------|----------------------------------|--------|--|
| 1 A.M. 796-79 | 4/12/1979 | | | EL MINISTERIO DE EDUCACION APRUEBA EL REGLAMENTO GENERAL DEL CENTRO CULTURAL DE GUATEMALA |
| 2 DECRETO 35-81 | 13/10/1981 | | | SE DECLARA EL 27 DE OCTUBRE COMO DIA DEL ARTISTA NACIONAL |
| 3 A.G. 104-86 | 17/06/1986 | | | PASAN A FORMAR PARTE DEL MICUDE 8 INSTITUCIONES Y SUS DEPENDENCIAS ENTRE LAS CUALES ESTA EL CCM/AA |
| 4 DECRETO 35-87 | 11/06/1987 | | | SE DENOMINA "CENTRO CULTURAL MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS AL CENTRO CULTURAL DE GUATEMALA |
| 5 DECRETO 81-90 | 20/12/1990 | | | LEY DEL INSTITUTO DE PREVISIÓN SOCIAL DEL ARTISTA GUATEMALTECO |
| 6 DECRETO 80-91 | 27/11/1991 | | | DECLARAR A LA ORQUESTA SINFONICA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACION Y CONSTITUIR UN FONDO PRIVATIVO |
| 7 DECRETO 94-93 | 23/06/1993 | MODIFICA ART. 2 DECRETO 80-91 | | LA ORQUESTA SINFÓNICA CONSTITUIRÁ UN FONDO DE CARÁCTER PRIVATIVO CON LOS INGRESOS QUE RECIBA DIRECTAMENTE DEL MINISTERIO DE FINANZAS |
| 8 173-94 | 1/08/1994 | | | CREAR LA DISTINCION " HUGO CARRILLO " |

| | | | | | |
|----|---------------|------------|--|---------------------------------------|---|
| 9 | A.G. 613-94 | 04-10-1994 | | DEROGA AL A.M. 151-93 | SE CREA EL FONDO ESPECIFICO GUBERNAMENTAL "MIGUEL ANGEL ASTURIAS" PARA MANTENIMIENTO RESTAURACIÓN CONSERVACIÓN Y DESARROLLO DE LA OBRA FÍSICA |
| 10 | 384-2001 | 10/07/2001 | | | REGlamento DE ASIGNACION Y USO DE VEHICULOS DEL MICUDE |
| 11 | 629-2001 | 31/10/2001 | | | SE DENOMINA AL TEATRO DE CÁMARA COMO "TEATRO DE CAMARA HUGO CARRILLO" |
| 12 | A.G. 778-2003 | 28/11/2003 | | | SE FACULTA AL MICUDE A COBRAR POR DERECHO DE IMAGEN |
| 13 | 379-2005 | 5/07/2005 | | SE DEROGA CUALQUIER OTRA DISPOSICIÓN. | REGLAMENTO PARA EL COBRO DE DERECHO DE IMAGEN Y REPRODUCCIÓN DE LOS BIENES |
| 14 | 98-2006 | 27/02/2006 | | | SE AUTORIZA A LA DGA PUEDA COBRAR POR EL USO DE ESPACIOS Y OTROS SERV. |
| 15 | 395-2007 | 5/06/2007 | | | CREAR EL GALARDON EFRAIN RECINOS |
| 16 | 611-2007 | 22/08/2007 | | | DESIGNAR LA GRAN SALA CON EL NOMBRE DEL ING. EFRAIN RECINOS VALENZUELA |
| 17 | 817-2007 | 19/11/2007 | | | CREACIÓN DEL CONSEJO ASESOR Y CONSULTIVO DEL CCMAA |
| 18 | 817-2007 | 19/11/2007 | | | CREACIÓN DEL CONSEJO ASESOR Y CONSULTIVO DEL CCMAA |
| 19 | 404-2008 | 23/06/2008 | | | DECLARAR COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACION LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLASTICAS "RAFAEL RODRIGUEZ PADILLA" |
| 20 | 473-F-2009 | 1/07/2009 | | | APROBACIÓN DE LA ESTRUCTURA INTERNA DEL MICUDE |

| | | | | | | |
|----|-----------|------------|-------------------------------------|-----------------------------|--|---|
| 45 | 1031-2019 | 26/12/2019 | | | | OTORGAR PREMIO POR DISEÑO Y ELABORACIÓN DEL MURAL DE LA FECHADA MUSEO DEL GRABADO EN ACERO |
| 46 | 600-2020 | 15/04/2020 | MODIFICACION DEL A.M. 526-2016 | SE DEROGA EL A.M. 510-2019 | | MODIFICACIÓN A LA METODOLOGIA DEL BONO AL TRABAJADO DE LAS ARTES |
| 47 | 747-2020 | 30/06/2020 | REFORMAR ART. 1 DEL A.M. 473-F-2009 | DEROGAR A.M. 715-2019 | | ROFORMAR ART. 1 DEL A.M. 473-F-2009 EN EL APARTADO DE LA DIRC. GRAL. DE LAS ARTES DIRECCION TECNICA DEL CCMAA |
| 48 | 140-2021 | 19/02/2021 | | | | OTORGAR ESPACIOS EN EL CONSERVATORIO NAC. A LA ORQUESTA SINFÓNICA NAC. |
| 49 | 210-2021 | 12/03/2021 | | DEROGA EL A.M. 132-2014 | | SE DEROGA EL A.M. 132-2014 QUE RESCINDE EL CONTRATO ADMINIST. MCD-60-2013 SISTEMA DE CAMARAS DEL CCMAA |
| 50 | 270-2021 | 26/03/2021 | REFORMAS AL A.M. 269-2010 | | | REFORMAS AL A.M. 269-2010 REGLAMENTO PARA EL COBRO DE ESPACIOS Y OTROS SERVICIOS DEL CCMAA |
| 51 | 317-2021 | 8/04/2021 | | SE DEROGA A.M. 558-2015 | | NOMBRAR COMISION PARA ESTABLECER JORNADA DE TRABAJO DEL PERSONAL TECNICO DEL CCMAA |
| 52 | 321-2021 | 9/04/2021 | | SE DEROGA EL A.M. 1019-2019 | | REGLAMENTO PARA COBRO POR USO DE ESPACIOS DEL ESTACIONAMIENTO EN EL CCMAA |
| 53 | 385-2021 | 29/04/2021 | | | | CREACION DEL CERTAMEN TELON ABIERTO |
| 54 | 505-2021 | 25/05/2021 | | | | CEDER A MARIMBA FEMENINA DE CONCIERTO LA GRUTA Y TEATRO DE BOLSILLO |
| 55 | 524-2021 | 28/05/2021 | | | | CEDER A RAFIO FARO VARIOS ESPACIOS FÍSICOS EN EL CCMAA |
| 56 | 620-2021 | 22/06/2021 | | SE DEROGA A.M. 505-2021 | | CEDER A MARIMBA FEMENINA DE CONCIERTO LA GRUTA Y TEATRO DE BOLSILLO |

| | | | | | | |
|----|--------------|------------|--|--|--|--|
| 57 | 619-2021 | 22/06/2021 | | | | DESARROLLA DIRECTRICES POR ASUNTO DEL COVID-19 |
| 58 | 851-2021 | 13/08/2021 | REFORMAR ART. 1 DEL A.M. 424-2021 | | | REFORMAR EL ART. 1 DEL A.M. 424-2021 CEDER A RADIO FARO CULTURAL ESPACIOS EN EL CCMAA |
| 59 | 71-2022 | 25/01/2022 | | | REFORMAS AL A.M. 321-2021 | SE REFORMAN VARIOS ARTS. DEL A.M. 321-2021 REGLAMENTO PARA EL COBRO DE ESPACIOS DE ESTACIONAMIENTO DEL CCMAA |
| 60 | 937-2022 | 31/08/2022 | | | SE DEROGA A.M. 269-2010 | REGLAMENTO PARA COBRO POR USO DE ESPACIOS BIENES Y OTROS SERVICIOS EN EL CCMAA |
| 61 | 1238-2022 | 16/11/2022 | REFORMA VARIOS ARTS. DEL A.M. 321-2021 | | | SE REFORMAN VARIOS ARTS. DEL A.M. 321-2021 REGLAMENTO PARA EL COBRO DE ESPACIOS DEL ESTACIONAMIENTO DEL CCMAA |
| 62 | 40-2024 | 9/01/2024 | REFORMA VARIOS ARTS. DEL A.M. 937-2022 | | | SE REFORMA EL ART. 4 DEL A.M. 937-2022 TARIFA DE ESPACIOS POR EVENTO |
| 63 | 634-2024 | 22/04/2024 | | | SE DEROGA A.M. 937-2022 Y A.M. 40-2024 | REGLAMENTO PARA COBRO POR USO DE ESPACIOS BIENES Y OTROS SERVICIOS EN EL CCMAA |
| 64 | 876-2024 | 6/06/2024 | | | DEROGA EL A.M. 1208.2022 Y A.M. 215-20-2023. | NORMATIVA QUE APRUEBA VENTANILLA AGIL PARA LOS TRAMITES DE LA DGA |
| 65 | A.G. 92-2024 | 9/06/2024 | | | | SE DECLARA UN AÑO PARA CONMEMORAR A MIGUEL ANGEL ASTURIAS |
| 66 | 1336-2024 | 10/10/2024 | | | A.M. 925-2022 | REFORMAR EL A.M. 634-2024 DEL 22-04-24 REGLAMENTO PARA EL COBRO DE ESPACIOS BIENES Y OTROS SERVICIOS DEL CCMAA |